



赏心悦耳“二人台” 梨园芬芳花盛开

第二届内蒙古地方戏曲优秀剧目展演在包头市土右旗绽放异彩

萨拉齐讯 金秋时节,土默川大地上到处洋溢着生机盎然、欢乐祥和的喜气氛围,8月28日晚,以“走进戏曲新时代,谱写文艺新篇章”为主题的第二届内蒙古地方戏曲优秀剧目展演暨第五届二人台艺术节开幕式晚会在“中国二人台文化艺术之乡”包头市土右旗萨拉沁广场盛大开幕。

本届二人台艺术节由自治区文化厅和包头市人民政府主办,包头市文新广电局和土右旗人民政府承办,以文化为引领,以艺术为手段,以推动地区经济交流发展和文化艺术充分融合为目标,坚持地方戏曲和二人台艺术节“百姓的舞台、人民的盛会”的办节宗旨,让人民群众充分享受二人台文化艺术的发展成果。

当晚8点整,萨拉沁广场人声鼎沸,灯光闪烁,在大型舞蹈《盛世花开》喜庆的音乐和台下来自四面八方的6000余名观众高亢的呼声中,开幕式晚会拉开了帷幕。来自包头市、呼和浩特市、陕西省、河北省、山西省等地的著名二人台艺术家云集开幕式,现场助力参演。

晚会上,二人台精品展示《二人台一家亲》《咱们的二人台》等节目,生动地展现了蒙、晋、陕、冀等地人们的风俗习惯和生产生活,从侧面展示了二人台的独特魅力;传统漫瀚调对唱和创新的摇滚版二人台歌曲更让观众连连叫好;二人台情景剧《双喜临门》歌颂了改革开放40年来人民生活的新面貌,喜庆的气氛感染着每一位观众;红色文艺轻骑兵和地方戏曲及梅花奖专题展示等众多经典曲目一次次把晚会推向了高潮。

“今天的演出,让我看到了二人台文化艺术的璀璨光辉,看到了演员们身上散发的淳朴、敬业、奉献的二人台艺术文化精神,希望今后我们继续发挥余热,让二人台唱出土右旗,唱红内蒙古,唱响全中国!”内蒙古文联副主席、内蒙古剧协主席、内蒙古二人台学会会长、内蒙古二人台艺术团团长武利平



情景剧《双喜临门》

在现场表达的心声博得了观众的喝彩。

“啊,内蒙古,草原儿女永远的赞歌,这是心的铭刻,梦想大地波澜壮阔……”开幕式晚会的“压轴戏”——本土著名歌手云飞的一首《永远的赞歌》,其高亢嘹亮的歌声、悠扬悦耳的曲调响彻整个夜空,晚会结束后,观众席上的男女老少仍沉浸在两个多小时精彩的演出氛围中,随着一片欢声笑语,陆续散去……

据悉,第二届内蒙古地方戏曲优秀剧目展演暨第五届二人台艺术节活动,从8月28日开幕,到9月2日闭幕,活动历时6天,除“共筑戏曲梦,永远的二人台”开幕式大型综艺晚会外,还将举办“乡约美丽北疆、激情塞外土右”文化扶贫演唱会、



二人转《看秧歌》



“压轴戏”《永远的赞歌》

(肖明)

第二届内蒙古地方戏曲优秀剧目展演、西部六省区地方小戏及二人台优秀剧目展演和闭幕式颁奖晚会暨优秀剧目展演等主题演出。同时,还将举办四个专项推进活动,即“弘扬民间艺术,展示文博成果”第五届内蒙古西部地区文博产品交易会,“祖国正北方,美丽敕勒川”全市文化旅游产业现场观摩会,“共享改革成果,共赢合作商机”第二届敕勒川经贸洽谈项目推荐会,“走进新时代,祝福敕勒川”首届草原丝绸之路文化论坛。上述活动,在为地区戏爱好者过足戏瘾的同时,必将推动内蒙古地方戏曲和二人台艺术实现大发展、大繁荣。

袁希顺:奉献岁月“有痕” 忠诚履职“留印”

初次见到袁希顺老人,是在今年的7月1日,由阿拉善盟阿左旗公安局党委组织的离退休老干部观摩新时期公安工作成果的活动。为了采访方便,在参观途中,我特意坐到了袁老的身旁,和他聊了起来。然而,时代的跨越感,让我吃力地记录着和“脑补”老人的采访语录。

老人是1934年出生于一个贫农家庭,1951年入伍参军,1971年进入公安工作,老人说,他是前半生当兵,后半生献给了公安事业。1973年8月14日,阿左旗委决定撤销保卫处,成立阿左旗公安局,下设秘书、政保、治保、边保、预审五个股,其中预审股就包括看守所。1979年5月,袁希顺老人成为预审股股长兼看守所所长,从此,监管工作一干就是25年。

为了更深入地了解袁希顺,我走进老人的家中拜访。老人滔滔不绝地向我讲起他的监管工作经历,在他担任看守所所长期间,看

守所监管民警缺少,年龄比较偏大。虽然他身为所长,却和民警一样也安排值班、担任管教,有时民警有头疼脑热的,也需要他立即顶上。在艰苦的环境下,袁希顺唯一善待自己的就是提前准备好“丰富”的给养——一张大饼、一袋奶粉,两样搭配下肚,能够支撑到交接班。于是我问袁老:难道过去的看守所民警没有工作餐吗?袁老回忆说,那时看守所的经费有限,主要用于在押人员的生活补助,必须保证“五吃一足”、“一改善、一调解”,即吃热、吃熟、吃卫生、吃够定量、吃够标准,最基本的保证是供应足够的开水,还要在逢年过节时改善几顿像样的大餐。在押人员的伙食标准不能被随意降低,在没有职工灶的情况下,袁希顺和监管民警就只能带点馒头、饼子加奶粉充饥了。

袁希顺工作的年代正处在改革开放初期,地方财政收入紧张,他就利用看守所外的

一处空地,组织人员平整土地、填土开荒,种上了蔬菜和水果,极大地改善了在押人员的生活,这项举措为国家节省了10余万元的开支。1994年12月,他在退休前,被授予了“全国优秀人民警察”的称号,他的事迹被收录到了一本厚厚的《中华劳模大典》里。

袁希顺说,自己年轻时候体力充沛,工作总是干到了尽心竭力的地步。1988年8月,收容所里三名正在接受审查的犯罪嫌疑人乘机跳墙逃跑,当时袁希顺正在看管劳动的留所服刑人员。见此情景,他以百米冲刺的速度穿过果园、翻过院墙、跨过水渠,直追得逃犯也上气不接下气,低头告饶。袁希顺也从此留下了徒步追击“以一敌三”的传奇故事。

袁希顺老人退休后,曾多次被邀请到阿左旗公安局监管大队参观指导,他感慨地说,现代监管工作先进得多了,比起他们那个时代要更加规范,希望监管工作蒸蒸日上,每一

批监管人能在岗位上平平安安。

带着袁希顺老人的心愿,我再一次走进了监管大队,这里远离市区,像阿左旗城镇边缘的一根“发梢”,时刻牵动着阿左旗公安局党委的“心脏”。新时期,监管民警们更加团结奋进、殚精竭虑,书写着新一代监管人的平凡与担当。

往昔追溯,历史回眸,跨越近40年的监管工作,也发生着翻天覆地的变化,承载着老一辈监管人和新一代监管人的热情、付出、坚守。严明的队伍、有效的管理,被一代代监管人传承下来。

(赵晓华)

