



他们是扎根于内蒙古草原上的文艺宣传队,他们是活跃在舞台上的“红色文艺轻骑兵”,62年来,他们坚持为农牧民群众服务,不断创新普法形式,走出了一条文化与法治相结合的宣传之路……

活跃在草原上的“红色文艺轻骑兵”

本报记者 ● 吴树臣 ● 白文飞 ● 岳坚 ● 刘琪 ● 鲁旭 通讯员 ● 刘贵珍

乌兰牧骑,蒙古语的原意是“红色的嫩芽”,意为红色文化工作队。1957年,第一支乌兰牧骑在锡林郭勒盟苏尼特右旗诞生,随后像雨后春笋般在草原上传播开来。62年来,这支扎根于内蒙古草原上的“文艺轻骑兵”,坚持服务牧民群众,大力推动文艺创新,取得了累累硕果。11月21日,本报记者走进乌兰牧骑诞生地,和当地牧民群众们一同欣赏了一场丰盛的文化法治宣传“盛宴”!

上午9时30分,苏尼特右旗公安局法治乌兰牧骑小分队在乌兰牧骑广场为群众送上了一场生动的普法教育课。期间,苏尼特右旗公安局禁毒、治安、网安、缉枪治爆等多警种联合开展了法治宣传活动,为前来参加活动的民众普及法律知识,并对大家提出的法律问题现场给予解答。“我觉得这种普法宣传形式特别好,可以让我们老百姓通过简单易懂的方式了解法律知识。同时,面对面提供咨询、答疑解惑,帮助我们解决了很多实际问题。”群众刘刚告诉记者。

在现场,记者采访了苏尼特右旗公安局副局长高伟,高伟告诉记者:“苏尼特右旗公安局于2017年12月在朱日和镇派出所率先组建了全国第一支集法治宣传、文化惠民、流动服务于一体的乌兰牧骑式警队。在日常工作中,民警们会利用乌兰牧骑在当地农牧民心目中的影响力,借助乌兰牧骑下乡演出慰问的有利时机,开展一些有关缉枪治爆、黄赌毒、扫黑除恶等内容的普法宣传、安全防范宣传以及上门服务。”据了解,苏尼特右旗公安局还推出了“法律宣传下基层”“集中服务月”“红心毡房”“网上网下一站式服务”等一系列便民举措,有效促进了各民族团结融合发展,提升了各族群众的幸福指数。

在法治乌兰牧骑小分队现场普法的同时,乌兰牧骑的队员们为当地群众献上了一场精彩的文艺演出。演出在激情而欢快的群舞《门德》中拉开序幕,欢快的节奏、动感的舞姿,瞬间让现场活跃了起来。精彩的蒙古族歌舞和技艺精湛的乐器表演赢得了现场观众的阵阵欢呼。以学法、知法、守法、用法为内容的好来宝《做守法好公民》、乌兰牧骑队员和苏尼特右旗公安民警合唱的《为内蒙古喝彩》掀起了整场演出的高潮。异彩纷呈的节目,赢得台下掌声、欢笑声不断。

据记者了解,苏尼特右旗乌兰牧骑自建队以来,创作出各类文艺作品3400多部,其中300多部作品均获得了奖项。他们以深入百姓生活、扎根基层沃土为目标,始终坚持全心全意为农牧民服务,通过“乌兰牧骑演出+服务”的特有方式,将惠农惠牧各项政策和党的声音传递给牧民群众。

乌兰牧骑成立62年来,始终坚持贴近时代、贴近生活、贴近人民,以“永做红色文艺轻骑兵、农牧民的贴心人”的初心和使命,向党和人民交出了一份合格的答卷。



苏尼特右旗公安局禁毒大队大队长张亮接受本报记者采访。

