



非遗「闹元宵」

青城年味浓



本报讯(记者 袁雪英)3月3日上午,呼和浩特新春文化庙会非遗“闹元宵”活动在塞上老街热闹开启,活动以非遗社火沉浸式巡游搭配新民乐音乐会的形式,为传统元宵佳节注入新活力,让首府广大市民与游客沉浸式体验了浓郁醇厚的“青城年味”。

活动现场,扭秧歌、舞龙、舞狮等经典非遗社火表演轮番登场,沉浸式巡游表演以鲜活的肢体语言传递着浓郁的民俗气息,将“闹”的元素贯穿始终,让观众近距离感受非遗文化的鲜活生命力。其中,极具特色的电音三太子巡游亮点纷呈,在南方游神社火中传统三太子民俗技艺的基础上,创新性地融合了动感电音元素,表演者随着电子乐的节拍跳出潮流舞步,既保留了非遗文化的核心内涵,又充满青春活力,为现场观众带来了强烈的视听冲击。

社火表演落下帷幕后,新民乐音乐会接棒登场。这场以传统二人台曲调结合现代元素为内核的音乐盛宴,将民族乐器与现代编曲巧妙融合,打破了传统民乐的边界限制,满足了不同群体的审美需求,为元宵佳节注入了独属青城的“非遗”时尚艺术活力。

此次非遗“闹元宵”活动,让青城文脉的独特魅力尽情彰显,更让呼和浩特的文旅形象在传统与现代的交融碰撞中,传播到了更远的地方。

